

あのクリエイターと過ごす、
プレミアムなディナーサロン

N3331

クリエイティブナイト

2.thu.

July
7

31.fri.

小池一也



クリエイティブディレクター

「無印良品」や
佐賀町アーカイブ。
企画の謎は？

藤浩志



美術家

美術家、十和田市
現代美術館館長
Kaekko 発案者

5.wed.

August
8

20.thu.

鈴木理策



写真家

純粋な写真
純粋なお酒

千葉学



建築家

都市と建築と
自転車

10.thu.

September
9

17.thu.

納谷学



建築家

建て、住み、
変わる

平田オリザ



劇作家・演出家

新しい広場
新しい演劇

8.thu.

October
10

22.thu.

佐藤直樹



アートディレクター
グラフィックデザイナー

半デザイン
半芸術

八谷和彦・倉成英俊



メディアアーティスト（八谷）
クリエイティブディレクター（倉成）

クリエイティブ佐賀
佐賀ナイト

会場 神田万世橋
カフェ&和酒 N3331

参加費 5500円(食事・ドリンク含む)

時間 20:00-22:00

お申し込み・詳細 <http://n3331.com/event/>

「食」を通じたコミュニティアートの拠点「N3331」にて、
各界のクリエイター監修による厳選のフード&ドリンクを
味わいながら密に語らうプレミアムな時間が、あなたのクリ
エイティビティを刺激します。

◆ 小池一子

フリーダカーロ展(1989年)、石垣島に暮らした友人ヨーガンレルの展示(2015年夏開催)と展覧会づくりを含めて語られる愛と美と哀しみの一夜。



◆ 藤浩志

国内外で多文化に関わる活動をされてきた藤さんが、奄美大島、パプアニューギニア、秋田、青森を改めて振り返り繋がる表現について語ります。



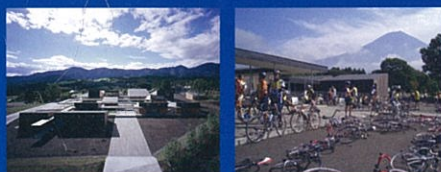
◆ 鈴木理策

個展「意識の流れ」(2015年夏開催)出品作品の撮影で訪れた北海道、青森、奈良、和歌山を、その土地のお酒と共に辿るロードダイアリー。



◆ 千葉学

都市を駆け抜ける自転車が、建築を、都市を変えていくツールになる!プロジェクトや活動を交えたお話を伺います。



◆ 納谷学

自宅を建て、住んで、変わってきたこと。設計のエピソードや裏話、新しく始まった多肉植物とのお付合いを、秋田の食材とお酒と共に。



◆ 平田オリザ

各地での公演とその旅のエピソード。最先端の作品と演劇展のこれから。芸術監督をつとめる城崎国際アートセンターの兵庫県豊岡市の食もご紹介。



◆ 佐藤直樹

デザイン、アートディレクションから20年?いやもっと経ってる?...新たなチャレンジ、終わりの見えない個人制作、連載「絵画の入門」などの話も。



◆ 八谷和彦、倉成英俊

一人で話していると食べてる暇がない!!そこで倉成英俊さんに来て頂くことにしました。佐賀出身のお二人が、佐賀の食、地域を語り尽くす。



Photo credit

小池一子ポートレート: 田原あゆみ

千葉学ポートレート: 西川公明

平田オリザポートレート: 青木 司

納谷学作品写真: 吉田 誠

※1アンドロイド版『変身』: 西山円祐

※2青年団+第12言語演劇スタジオ『新・冒険王』: 青木 司

N3331とは…?

世界で最も電車に近い? カフェ&バー。昼はランチも楽しめるカフェ、夜は日本のお酒や旬の肴を提供するバーです。さらには、様々なアーティストが展示やイベントを展開するスペースとしても機能します。

お問い合わせ

カフェ & 和酒 N3331 マーチエキュート神田万世橋

〒101-0041 東京都千代田区神田須田町1-25-4 N3331 マーチエキュート神田万世橋店

TEL&FAX: 03-5295-2788

MAIL: contact@n3331.com

